

B.A. 3rd Semester (Honours) Examination, 2020 (CBCS)

বাংলা (সাম্মানিক)

Course – CC- 5

দক্ষিণ প্রান্তস্থ মান পূর্ণমানের নির্দেশক
যথা সম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর লিখতে হবে

সময় - তিন ঘণ্টা

পূর্ণ মান -৬০

উত্তরপত্র সর্বাধিক পনেরো পৃষ্ঠার মধ্যে সম্পূর্ণ করতে হবে

১। নিচের প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫X৬=৩০

- ক) বাংলা গদ্যভাষা নির্মাণে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান আলোচনা করো।
খ) বাংলা সাহিত্যে ‘আলালের ঘরের দুলাল’ গ্রন্থটির গুরুত্ব আলোচনা করো।
গ) ‘অলীক কুনাট্য রঙ্গে মজে লোকে রাঢ়ে বঙ্গে/নিরখিয়া প্রাণে নাহি সয়’--বক্তব্যটির অনুসরণে বাংলা নাট্যসাহিত্যে মাইকেল মধুসূদন দত্তের নাট্যকৃতি বিচার করো।
ঘ) বাংলা ছোটগল্পে স্বর্ণকুমারী দেবীর কৃতিত্ব আলোচনা করো।
ঙ) বাংলা সাহিত্যিক মহাকাব্য ধারায় নবীনচন্দ্র সেনের অবদান আলোচনা করো।
চ) বাংলা প্রবন্ধসাহিত্যে অক্ষয়কুমার দত্তের রচনাশৈলীর অভিনবত্ব আলোচনা করো।
ছ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ঐতিহাসিক নাটকের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
জ) বাংলা উপন্যাসে মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।

২। নিচের প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩X১০=৩০

- ক) বাংলা গদ্যভাষার বিকাশে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।
খ) বাংলা নাট্যসাহিত্যে গিরিশচন্দ্র ঘোষের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
গ) বাংলা গীতিকবিতার জনকরূপে বিহারীলাল চক্রবর্তীর কাব্যের মূল্যায়ন করো।
ঘ) রবীন্দ্রনাথের উপন্যাসের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
ঙ) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে বঙ্কিমচন্দ্রের অবদান আলোচনা করো।