

B.A. Sem-VI (Gen) DSE-IB Examination, 2020

Subject : SANSKRIT
PAPER : DSE-IB

Full Marks : 60

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give the answers in their own words as far as practicable.

प्रश्नपत्रेहस्मिन् Group-A and Group-B इति विभागद्वयं वर्तते । प्रथमतः परीक्षार्थिभिः सावधानतया स्पर्शितं एको
विभागो निश्चेतव्यः । ततश्च यथानिर्देशं प्रश्नाः समाधेयाः ।
এই প্রশ্নপত্রে Group-A এবং Group-B এই দুটি বিভাগ বর্তমান । পরীক্ষার্থীরা উল্লিখিত দুটি বিভাগের মধ্যে তাদের
পঠিত একটি বিভাগ থেকে প্রশ্নগুলির উত্তর দেবেন ।

Group : A

(Maxims in Sanskrit Language)

1. निम्नलिखितेषु प्रश्नेषु प्रश्नचक्रं समाधेयम् । तेषु द्वितयं सुरगिरा लिख्यताम् । 5 x 6 = 30
নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও । তার মধ্যে দুটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় লেখো ।
 - a) व्याख्याताम् । 5
ব্যাক্ষ্যা করো ।
उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।
न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥
अथवा
रूपयौवनसम्पन्ना विशालकुलसम्भवाः ।
विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुका ॥
 - b) भावसम्प्रसारणं क्रियताम् । 5
भावसम्प्रसारणं करो ।
धर्मेण हीनाः पशुभिः समानाः
अथवा
उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लम्बीः
 - c) मातृभाषायामनुवादः करणीयः— 5
मातृभाषায় अनुवाद करो ।
अत्रासुरे विषुश्मर्नामा महापण्डितः सकलनीतिशास्त्रतत्त्वज्ञो बृहस्पतिरिवाब्रवीत्—देव? महाकुलसञ्ज्ञता एते
राजपुत्राः । तन्मया नीतिं ग्रहायितुं शक्यन्ते ।
यतः—
नाद्रव्ये निहिता काचिं क्रिया फलवती भवेत् ।
न व्यापारशतेनापि शुकवत् पाठ्यते वक् ।
 - d) निम्नलिखितेषु पङ्क्तयोरपदानां सन्निविच्छेदः करणीयः । 5
निम्नलिखित पदগুলির মধ্যে পাঁচটি পদের সন্নিবিচ্ছেদ করো ।
 - i. पात्रद्वन्द्वनमाप्नोति ।
 - ii. त्र्यजेदुद्योगमात्मानं ।
 - iii. बृहस्पतिरिवाब्रवीत् ।

Contd..../2

- iv. পঞ্চতন্ত্রাত্তথান্যস্মাৎ ।
v. চিন্তাবিষয়োহয়মগদঃ ।
vi. পঐত্তান্যপি ।
vii. তদেতেষামস্মৎপুত্রাণাম্
- e) ‘তথা সৎসন্নিধানেন মূর্খো য়াতি প্রবীণতাম্’— 1+4=5
অত্র বক্তা কঃ? উক্তেরস্যঃ কিং তাৎপর্যম্?
‘তথা সৎসন্নিধানেন মূর্খো য়াতি প্রবীণতাম্’—
এখানে বক্তা কে? এই উক্তির তাৎপর্য কী?
- f) বিদ্যা ভোজনং সভা তরুণী চেতি বিষয়চতুষ্টয়ং কদা বিষতুল্যং ভবতি? 5
বিদ্যা, ভোজন, সভা এবং তরুণী—এই চারটি বিষয় কখন বিষতুল্য হয়?
- g) ‘ষড়্ জীবলোকস্য সুখানি রাজন্’—ব্যখ্যায়তাম্। 5
‘ষড়্ জীবলোকস্য সুখানি রাজন্’—ব্যখ্যা করো।
- h) সংসারে কে শত্রুরূপেণ বিভাব্যন্তে? যথাগ্রস্থমালোচয়ত। 5
সংসারে কারা শত্রুরূপে বিবেচিত হন? ‘হিতোপদেশ’ গ্রন্থ অনুসরণ করে আলোচনা করো।

2. অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু প্রশ্নত্রয়স্যোত্তরং প্রদেয়ম্। 10 x 3 = 30

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- a) হিতোপদেশস্য প্রস্তাবিকাংশে উল্লিখিতান্ বিদ্যাপ্রশংসাসূচকশ্লোকান্ অবলম্ব্য একঃ নিবন্ধঃ রচনীয়ঃ 10
হিতোপদেশের প্রস্তাবিকাংশে উল্লিখিত বিদ্যাপ্রশংসাসূচক শ্লোকগুলিকে অবলম্বন করে একটি নিবন্ধ রচনা কর।
- b) ‘বরমেকো গুণী পুত্রো ন চ মূর্খশতান্যপি’—ব্যখ্যায়তাম্। 10
‘বরমেকো গুণী পুত্রো ন চ মূর্খশতান্যপি’—ব্যখ্যা কর।
- c) পাঠ্যাংশমনুসৃত্য উদ্যমপুরুষকারয়োঃ গুরুত্বমালোচনীয়ম্। 10
পাঠ্যাংশ অনুসরণে উদ্যম ও পুরুষকারের গুরুত্ব আলোচনা কর।
- d) সংস্কৃতকথাসাহিত্যে হিতোপদেশস্য স্থানম্ আলোচ্যতাম্। 10
সংস্কৃত কথাসাহিত্যে হিতোপদেশের স্থান আলোচনা কর।
- e) হিতোপদেশস্য পাঠ্যবিষয়ঃ সংক্ষেপেণ আলোচনীয়ঃ। 10
হিতোপদেশের পাঠ্য বিষয় সংক্ষেপে আলোচনা কর।

Group : B

(Literary Criticism)

1. নিম্নলিখিতেষু প্রশ্নেষু প্রশ্নষট্কং সমাধেয়ম্। তেষু দ্বিতয়ং সুরগিরা লিখ্যতাম্। 5 x 6 = 30

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও। তার মধ্যে দুটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় লেখো।

- a) চরণবিশ্লেষণ পূর্বকং ছন্দোনির্ণয়ঃ কর্তব্যঃ। 5
চরণ বিশ্লেষণ করে ছন্দ নির্ণয় কর।
সরসিজমন্বিদ্ধং শৈবলেনাপি রম্যম্
অথবা
কশ্চিৎকাস্তাবিরহগুরুণা স্বাধিকারপ্রমত্তঃ।
- b) ‘অত্র পাদান্তগো লঘুর্গুরুর্ভবেদা’—ব্যখ্যায়তাম্। 5
‘অত্র পাদান্তগো লঘুর্গুরুর্ভবেদা’—ব্যখ্যা কর।

- c) টীকা কার্য। 5
 টীকা লেখো : উপেন্দ্রবজ্রা অথবা উপজাতিঃ।
- d) কা খলু যতিঃ? জাতির্নাম কা? 5
 যতি কাকে বলে? জাতি বলতে কী বোঝ?
- e) অলংকার: নির্ণীয়তাম্। 5
 অলংকার নির্ণয় কর।
 ইদং কিলাব্যাজমনোহরং বপুস্তপঃক্ষমং সাধয়িতুং য ইচ্ছতি।
 ধ্রুং স নীলোৎপলপত্রধারয়া শর্মীলতাং ছেতুম্বির্ব্যবস্যতি।।
 অথবা
 মধুরঃ সুধাবদধরঃ পল্লবতুল্যোতিপেলবঃ পাণিঃ।
 চকিতম্গলোচনাভ্যাং সদৃশী চ চপলে লোচনে তস্যঃ।।
- f) টীকা লিখ্যতাম্ 5
 টীকা লেখো।
 রূপকম্ অথবা অর্থান্তরন্যাসঃ।
- g) পার্থক্যং নিরূপ্যতাম্। 5
 উপমা-অতিশয়োক্তিঃ।
 অথবা
 রূপক-উৎপ্রেক্ষা।
- h) উপমেয়ঃ কঃ ভবতি? উপমালংকারস্য লক্ষণাং লিখ্যতাম্। 5
 তল্লক্ষণে 'বাচ্যম্' ইতি পদং কথং প্রযুক্তম্?
 উপমেয় কাকে বলে? উপমা অলংকারের লক্ষণ লেখো। ওই লক্ষণে 'বাচ্যম্'—এই পদ কেন প্রযুক্ত হয়েছে?
- i) অলংকার: নির্ণীয়তাম্। 5
 অলংকার নির্ণয় কর।

2. অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু প্রশ্নত্রয়স্যোত্তরং প্রদেয়ম্। 10 X 3 = 30
 নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।
- a) ইন্দ্রবজ্রাবসন্ততিলকয়োঃ লক্ষণোদাহরণপুরঃসরং ব্যাখ্যা করণীয়া। 10
 ইন্দ্রবজ্রা ও বসন্ততিলক ছন্দের লক্ষণ ও উদাহরণ ব্যাখ্যা করো।
- b) শ্লেষদৃষ্টান্তয়োঃ লক্ষণোদাহরণপুরঃসরম্ আলোচনা কার্য। 10
 শ্লেষ ও দৃষ্টান্ত অলংকারের লক্ষণ ও উদাহরণ আলোচনা করো।
- c) গণানাং স্বরূপাণি লিখ। বৃত্তম্ অবলম্ব্য সংক্ষেপেণ টীকা লিখ্যতাম্। 10
 গণসমূহের স্বরূপগুলি লেখো। বৃত্তকে অবলম্বন করে সংক্ষেপে টীকা লেখো।
- d) সাহিত্যদর্পণানুসারম্ অলংকারঃ কতিবিধঃ কশ্চ? কস্যচিদেকস্য সাদৃশ্যমূলকালংকারস্য লক্ষণোদাহরণপুরঃসরং ব্যাখ্যা ক্রিয়তাম্। 10
 সাহিত্য-দর্পণ অনুযায়ী অলংকার কত প্রকার ও কী কী? কোনো একটি সাদৃশ্যমূলক অলংকারের লক্ষণ ও উদাহরণ ব্যাখ্যা করো।
- e) পার্থক্যং নিরূপ্যতাম্। 5
 পার্থক্য নিরূপণ করো।
 i. দৃষ্টান্ত-নিদর্শনা
 ii. উপমা-উৎপ্রেক্ষা।