

sailajananda Falguni Smriti Mahavidyalaya

Dept. of Sanskrit

Teacher's name -
Prof. Lokesh Mondal



Study materials for B.A
2nd sem students

আহারতত্ত্ব

স্বর্গীয় নামধেয়ে নিরুক্তি 'শীঘ্রমভ্যবচরীত' ইত্য-বিবেচ্য আখ্যায়িক
ক্রমস্ব অথুচাখ্যায়ো হুনমভ্যেদেব 'অনুশাস্তি' চ 'অনুশাস্তি': স্বর্গীয়মাম
আহার দেবানাখ্যায় শ্রেণী বিভাজন: আখ্যায়িক:। আখ্যায়িকমভ্যে উক্ত,-
'আহারশুভৌ অশুভৌ: অর্থাৎ, শুভহারগ্রহনে স্বর্গীয়ে 'মনসি' চ 'অশুভন';
ইতি।

আ-পূর্বকং হু নীতোর উত্তর প্রথম অধ্যয়ে কতে আহার: ক্ষয়:
স্বর্গ:। স্বাতন্বশরীরস্য স্বস্থি: অস্বস্থিঅবিচার্য চ স্বর্গীয়দ্যানি আহার
পোচনাচ্যানি। আহার বিবিধ: - আখ্যায়িক, রাজসিক:, অমসিকক্ষত।
আহারশুপি স্বর্গীয় বিবিধো ইতি শিখ্য:।

আখ্যায়িক আহার: মল্লিন আহারে আয়ু: অশু স্বস্থি: বা বলায় অথ প্রীতিক
নর্ননে তে আখ্যায়িক আহার:। অশু আহার: রম্যা স্নেহ পদার্থ
অমস্বস্থি অারবতা স্বস্থানকৃৎকরা: ইতি। উক্তে - আহার: আখ্যায়িক
-শিখ্য:।

রাজসিক আহার: স্বীতা মতে কটু, তপ্প, শবলাক, অশুয়, তীক্ষ্ণ:, রুক্ষ:
বিচাহিন:, দুষ্ণ:, শোক:, রোজস্বস্থিকারী জেজ্বল্যসমৃৎ রাজসিক
-আহার: ইত্যদি স্বীকৃত।

অমসিক আহার: মৎ জেজ্ব দন্য, তর্পি পক্ষ্ম, রমশূন্য, দুর্জন্যমুক্ত,
পূব রাধী পচিৎ, উষ্ণিৎ, অলবিৎ চ তর্দেব অমসিক: আহার:।
উক্তে: মতেন আখ্যায়িক: আহার: শ্রেণে:, মোজস্বিনে ইচ্ছা:

আহার: স্বাহনীম ইতি।

অসঙ্গ:

বর্ষমোক্ষ

3/38

৬০-দ্বৈধেনাবিশিষ্টে বহির্মুখাদৃশ্যে ----- তেনেদৃশ্যতম্ ॥”

উৎস:

অসঙ্গ:

নরঃ সেনন বলাদ্বি পাণ

অন

পাপ্য ভাৱেতি তুর্জনকৃত্যস) প্রস্নোত্তর জ্ঞেবতা চ

নির্দিষ্টম্।

তস্য বহরস্য উত্তানবরনীকর্মণ্য বর্নান্না২ দ্বৈধেনাবিশিষ্টে ----- ইতি।

ব্যাপ্য: পরমাত্মপ্রাপ্তৌ ব্ৰহ্মোক্তনসমুদ্রব: কামো হি ওর্ষিতবুরায়:। অ কাম: নরান্য

উত্তানমাত্মদৃশ্যতি। আশোচ্যমানশ্লোকো অেনদধ পদস্য তেন পদেন কাম: ইদম

পদেন চ উত্তানম উচ্চিষ্টম্। তত্র শ্লোকো উত্তানম উপসর্গাতি: কাম:

উপসর্গীকৃত্যে। অমা-স্বৈধেন আদৃশ্যো মালেন উল্লেখ্য চ। অপ্রবণা

প্রকাশ্যাম্বক: বহি: আদৃশ্যে ভেতি। তেন তন্নু ----- ত্বেষাপি বহি: উচ্চতাদিক:

বহির্মুখক

করোতি। উচ্চ্য সৃষ্ট: কাম: বারীরাধু)কন কর্মণা

স্বনবরীরাধু)কন শব্দবৃত্তিক তান্তুকরণে কাগলিকি: অন স্বল: ভেতি। তেন

কামেন আদৃশ্য উত্তান্য ----- উত্তান্য জাহীত্বং বান্ধাতি। পুন: কাম: মালেন

তুণ্যতে। স্বচ্ছপন: প্রতিভাসমান: স্বীতহপি মণাভূতত্বাৎ প্রতিভাসহীন: ভেতি।

ভিত: অন্তবক্তনস্য মালিনত্বাৎ নরস্য অত্যমত্ববিনেবচনোর্ব: অপহৃত: তথা কাম:

উত্তানমআদৃশ্যতি। পুন: কাম: উল্লেখ্য মরামণ কন অ২ তুণ্যতে। পরামুনা

মমা গা২ে আদৃশ্য অতি হা২ে: অন্তান: পুএ: কি: কন্যা কিম/না ইতিএ উত্তান্যতে

তমিব উত্তান্যে উত্তান্যেবে কর্মবিভূতা নরান বিবেকহীন: করোতি।

এবম: ইদম, প্রাঞ্জলেন কামম) উত্তানবরনীকর্মণ্য অন্যক) ব্যাখ্যাওম্

ইতি ত্যপর্মণ।

বর্নশোভ

- ① : “ স্বধেনাব্রিহতে বহির্গামানুর্শা - - - - - তেলোদ্ধাত্তজ্ঞা ॥ ” (৩৬)
 “ আত্ম্য - - - - - দুহ্মরেনানশেন চ ॥ ” (৩৭)

উৎস: শ্লোকসংগ্রহঃ — শ্রীমদ্ভগবৎগীতায়াঃ — ‘বর্নশোভাঃ’ ইতি নামকস্য
 নামকস্য ভূতীমার্শিয়ায়াঃ।

প্রসঙ্গ: অল্পিত শ্লোকে ভেদান শ্রীকৃষ্ণঃ আত্ম্য উত্তমস্য বর্নশ প্রসঙ্গেনাহ —
 ‘ স্বধেনাব্রিহতে ’ / ‘ আত্ম্য ’ ইতি।

ব্যাখ্যা: ভেদান শ্রীকৃষ্ণঃ উত্তমস্য উৎকৃষ্টত্বম্, যমা ব্রিহেন অগ্নিঃ আত্ম্য:
 বেতি। যমা। আত্ম্যঃ দুর্গমঃ বা আত্ম্যদিত্ত বেতি। যমা চ
 উত্তমস্য রতঃ আত্ম্য বেতি অগ্নয় ব্রাহ্মেন ব্রাহ্মণিপুরা বা উত্তমস্য
 আত্ম্যদিত্ত বেতি।

■ বেন পুণ্যায়ন উত্তমস্য আত্ম্য বেতি উত্তমা প্রয়োজনঃ তদুৎ
 বর্নয়তি ভেদান শ্রীকৃষ্ণঃ। অত্র দুর্গমঃ ব্রাহ্মঃ আত্ম্যদিত্ত আত্ম্য বর্নয়তি
 — ইতি শ্লোকস্য চর্চামঃ।

■ তুতরপি ভেদান কৌত্তম্য উত্তমস্যম্, ব্রাহ্মঃ প্রকৃত্যা অদ্যা আত্ম্য:
 অ ব্রাহ্মঃ অনলসচ্ছঃ এবা আত্ম্য ব্রাহ্মঃ উত্তমস্য নিত্যশ্রুঃ। তেনে ব্রাহ্মেন
 মনুষ্যান্য উত্তমস্য আত্ম্যদিত্ত বা আত্ম্যদিত্ত বেতি।

■ অতঃ সর্বপ্রকারেন অদ্যাত্ম্য অনলসচ্ছঃ ব্রাহ্মঃ বর্জনীঃ — ইতি
 শ্লোকস্য চর্চামঃ।

শ্রদ্ধাভবনির্ভোগশোভ

- ② “ আমু: অত্মদানোঃ - - - - - আত্মিকপ্রিয়া: ॥ ” (৬)

উৎস: শ্লোকসংগ্রহঃ — শ্রীমদ্ভগবৎগীতায়াঃ — ‘শ্রদ্ধাভবনির্ভোগশোভাঃ’ ইতি
 নামকস্য ‘অপুদশাশ্রিয়ায়াঃ’ চর্চামঃ।

প্রসঙ্গ: অল্পিত শ্লোকে শ্রীকৃষ্ণঃ ত্রিবিধ্যান্য নরান্য আত্মিকান্য আহারপ্রসঙ্গেনাহ
 — ‘ আমু: অত্ম ’ - - - - - ইতি।

ব্যাখ্যা: ভেদান শ্রীকৃষ্ণঃ আহারবিম্নে উত্তম্য উৎকৃষ্টত্বম্, অত্ম - রতঃ - তদুৎ
 — ইতি হানভেদে মনুষ্যাঃ ত্রিবিধাঃ বেত্তি। তে হি আত্মিক, রাজসিক, ,
 তানসিকশেচেতি। তস্য আহারশ্চ ত্রিবিধাঃ অস্তি।

■ অল্পিত শ্লোকে আত্মিকান্য আহারবিম্নে ভেদান - - - - - মঃ, ম:
 আহার: আমু: অত্ম্য ব্রাহ্মণ্য আহারায়্য তুপ্য গ্রীতিঃ বর্নয়তি তুহ্মা: ব্রাহ্মণ্য:
 অহ্মণ্যমুত্তম্য: অহ্মণ্যমুত্তম্য: তুপ্তিকর আহার: আত্মিকান্য অতীব প্রিয়া:
 আহার: বেত্য। মতঃ অহ্মণ্যমুত্তম্য আহারশ্রুতি: অতীব প্রিয়া প্রয়োজনীয়ান
 তদুৎ ‘ আত্মিকান্য - উৎকৃষ্টত্বম্ — ‘ আহারশ্রুতি: অত্মিকান্য: ’ ইতি শ্লোকস্য
 চর্চামঃ।

ব্রাহ্মণ

৩ "প্রজ্ঞানাম্বা - - - - - মুক্ত আর্গীঃ সতপতঃ" (১৪)

উৎস : শ্লোকসমূহ - - - - - শ্রীমদ্ভগবৎগীতায়াঃ - - - - - "ব্রাহ্মণোঃ" ইতি নামে অব্যয়স্য হ্রস্বিতঃ।

প্রসঙ্গ : অস্মিন শ্লোকে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণঃ পরমাত্মনি আশ্রিতঃ লক্ষ্যঃ উপাস্যঃ বর্নিতুমার - - - - -
 - - - - - "প্রজ্ঞানাম্বা" ইতি।

ব্যাখ্যা : ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণঃ অর্জুনম্ উপদেশিতি সঃ, মো হি অর্বিচঃ প্রজ্ঞাতৃষ্টিঃ
 নিরীকঃ লক্ষ্যমবতে অবস্থিতঃ সন্নাসিতৃষ্টিঃ পরমাত্মনি আশ্রিতঃ অ এন
 পরমেশ্বরস্য আশ্রয়প্রাপ্তঃ ৩ হেন্যে অর্গীঃ সত্য মনঃ প্রজ্ঞাতৃষ্টিঃ সত্য ইন্দ্রিয়
 সন্নাসিতৃষ্টিঃ স্মৃশ্রুতঃ চ, কেশবণ্ডঃ, পরমেশ্বরম্বেব - - - - - জ এন মোহী
 অবশ্যম্বেব হৃদয়স্য আশ্রয়ঃ লভতে - - - - - ইতি শ্লোকস্য সর্গার্থ।

৪ "সমা দীপো নিবাতপ্তো - - - - - মোহমাত্মনঃ ॥" (১৫)

উৎস : শ্লোকসমূহ - - - - - শ্রীমদ্ভগবৎগীতায়াঃ - - - - - "ব্রাহ্মণোঃ" ইতি নামকস্য
 সন্দোহস্যায়্য হ্রস্বিতঃ।

প্রসঙ্গ : অস্মিন শ্লোকে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণঃ পরমাত্মনঃ স্মিত চিত্তস্তস্য - - - - - কীর্তনী
 অবস্থা ভেতি ৩ঃ বর্নিতুমার - - - - - "সমা দীপো" ইতি।

ব্যাখ্যা : ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণঃ অর্জুনঃ উপদেশিতি সঃ, সন্নাসনা - বাসনাসমূহাঃ অর্বিচঃ
 পরমাত্মনি স্যানময় ভেতি। অস্মিন্বেব কাশে অর্বিচস্য চিত্তঃ পরমাত্মনি
 নিষ্কল্য ভেতি।

■ অর্বিচ উপমা প্রমোহেন ভগবান্ বর্নয়তি সঃ, সমা - - - - - স্মানে দীপশিখা
 ন. স্তম্ভতে। বস্তুতে বা অর্বিচ অর্বিচস্য চিত্তঃ স্তম্ভয়ত্বাৎ পরমাত্মনি নিষ্কল্য
 ভিষ্যতি। অর্বিচ প্রমোহেন কামনা - বাসনা অর্বিচঃ পরমাত্মনি স্যানময়
 ভেতি - - - - - ইতি শ্লোকস্য সর্গার্থ।

ব্যানমোহন

শ্রীকৃষ্ণের বচন... কীভাবে বর্ণিত... ২৫-১২
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত... ২৫-১২
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত... ২৫-১২

অর্থাৎ... চিত্ত...
অর্থাৎ... চিত্ত...
অর্থাৎ... চিত্ত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...
শ্রীকৃষ্ণ... বর্ণিত...

