

বাংলা বিভাগ, শৈলজানন্দ ফাল্গুনী স্মৃতি মহাবিদ্যালয়, বীরভূম

Model Question (Suggestion) for 6th Semester, 2020 (B.U Exam.)

Prepared by

Dr. Ajoy Saha

Astt. Prof. of Bengali

DSE – 3 : বিষয় : বিশ শতকের স্বাধীনতা-পূর্ববর্তী বাংলা কথাসাহিত্য

১০ নম্বরের প্রশ্ন :

- ১। বাংলা উপন্যাসে আধুনিকতার প্রতিষ্ঠা ও রবীন্দ্রনাথের ভূমিকা আলোচনা কর।
- ২। শরৎচন্দ্রের উপন্যাসের বিষয় বৈচিত্র্য আলোচনা কর।
- ৩। বাংলা উপন্যাসের ধারায় তারাশঙ্করের মৌলিকত্ব বিচার কর।
- ৪। ঔপন্যাসিক বিভূতিভূষণের বিশেষত্বগুলির পরিচয় দাও।
- ৫। দুই বিশ্বযুদ্ধের মধ্যবর্তী সময়ের সমাজ অস্থিরতা ও দেশ-কালের প্রভাব এই সময়ের বাংলা কথাসাহিত্যে কীভাবে ধরা পড়েছে তা দেখাও।
- ৬। বিষয় ও আঙ্গিকের বৈচিত্র্য মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্পে যেভাবে ধরা পড়েছে তা সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ৭। তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথাসাহিত্যে গ্রামীণ লোকজীবনের ছবি কীভাবে ফুটে উঠেছে তা উদাহরণসহ আলোচনা কর।
- ৮। প্রাক-স্বাধীনতা যুগের বাংলা উপন্যাসে মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা কর।

৫ নম্বরের প্রশ্ন :

- ১। বাংলা ছোটগল্পের ধারায় তারাশঙ্করের ভূমিকা আলোচনা কর।

- ২। রবীন্দ্রনাথের 'তিনসঙ্গী'র গল্পগুলির বৈশিষ্ট্য দেখাও।
- ৩। বাংলা ছোটগল্পের ধারায় শৈলজানন্দ মুখোপাধ্যায়ের ছোটগল্পের অভিনবত্বগুলি আলোচনা কর।
- ৪। শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ছোটগল্পের আঙ্গিকগত বৈশিষ্ট্যগুলি দেখাও।
- ৫। হাস্যরসাত্মক গল্পকার হিসেবে পরশুরামের (রাজশেখর বসু) মৌলিকত্ব বিচার কর।
- ৬। বাংলা ছোটগল্পের ধারায় প্রেমেন্দ্র মিত্রের আঙ্গিকগত অভিনবত্বগুলি দেখাও।
- ৭। বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্পের স্বাতন্ত্র্যমূলক বৈশিষ্ট্যগুলি চিহ্নিত কর।
- ৮। প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের ছোটগল্পগুলির বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।
- ৯। বাংলা ছোটগল্পের ধারায় অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের ভূমিকা দেখাও।
- ১০। বাংলা ছোটগল্পে ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়ের গুরুত্ব বিচার কর।
- ১১। জগদীশ গুপ্তের ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ কর।

DSE – 4 : বিষয় : সাহিত্য বিষয়ক প্রবন্ধ ও লোকসাহিত্য

ক) সাহিত্য বিষয়ক প্রবন্ধ : ২০ নম্বরের প্রশ্ন

- ১। মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যে মানবতাবাদের যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও।
- ২। বাঙালি সমাজ ও বাংলা সাহিত্যে চৈতন্যদেবের যে প্রভাব পড়েছে তার পরিচয় দাও।
- ৩। বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা কর।
- ৪। বাংলা পৌরাণিক নাটকের ধারার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ৫। বাংলা ঐতিহাসিক নাটকের ধারার পরিচয় দাও।
- ৬। বাংলা প্রহসন নাটকের ধারার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ৭। বাংলা উপন্যাসের ধারায় বঙ্কিমচন্দ্রের অবদান বিচার কর।
- ৮। বাংলা ঐতিহাসিক উপন্যাসের ধারার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

- ৯। বাংলা আঞ্চলিক উপন্যাসের ধারার পরিচয় দাও।
- ১০। বাংলা শিশুসাহিত্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১১। বাংলা ছোটো গল্পে রবীন্দ্রনাথের আবদান বিচার কর।
- ১২। রবীন্দ্র-পরবর্তী বাংলা কাব্যধারার বিশেষত্ব ও সেই ধারার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১৩। রবীন্দ্র-পরবর্তী বাংলা ছোটোগল্পের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

খ) লোকসাহিত্য :

১০ নম্বরের প্রশ্ন :

- ১। লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা দাও এবং এর বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ২। গীতিকা কাকে বলে ? ময়মনসিংহ গীতিকার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ৩। লোকনাট্য কাকে বলে ? বাংলা লোকনাট্যের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
- ৪। লোকগান বলতে কীবোঝ ? সমাজজীবনের ছবি এই গানে কীভাবে ফুটে উঠেছে তা দেখাও।
- ৫। লোকসংস্কৃতির বলতে কীবোঝ ? এর স্বরূপ আলোচনা কর।

৫ নম্বরের প্রশ্ন :

- ১। লোকগানের বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা কর।
- ২। ছড়ার সংজ্ঞা দাও। এর বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- ৩। প্রবাদের শ্রেণিবিন্যাস ও তার পরিচয় দাও।
- ৪। ধাঁধ-হেঁয়ালির বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
- ৫। গ্রামীণ জনমানসে মন্ত্র-তন্ত্রের প্রভাব আলোচনা কর।
