

ଶ୍ରୀମତୀ ହିତାଧୀର ବ୍ରଜ ପ୍ରଦୀପ ପାତ୍ରଙ୍କାରୀ ପାଥାରୀ  
ଚନ୍ଦ୍ର ଦତ୍ତପାତ୍ର, ଜୀବିତ କେବଳ କାହିଁ କାହିଁ ନା  
କାଳି କୈ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

### FORM OF HOUSES.

N. K. Bose ଓ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର Peasant Life in India' 70  
ଲୋକଜୀବିଧ୍ୟା ଓ ରାଜିକାଧ୍ୟାତ୍ମକ ପରିବାସ ଏବଂ ଆମ୍ଭାଗ୍ରହିତ ପରିବାସ  
ଅଛି।



#### (A) ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଛାତ ଓ ଲୋକଜୀବି ମୋହୁତ୍ତ ବାଟି:-

ଶ୍ରୀରାଜବିହାର ପରିବାସ ଅକ୍ଷଳେ 75 cm x (କାହିଁ) କମ ହେଲିଥାଏ ଯୌବନ  
ମେହେମର ଅକ୍ଷଳେ ସିରିଆର ଗଜପୂର ଲୋକ ହୁଏ ଥାଏ ।  
ମର୍ମିଜୀବି, କାକଖାନ, ବାଣିପ୍ରଦେଶ ପରିବାସ କୁଣ୍ଡଳାପାତା  
12x 12 ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱର 7x 8-ଲୋକ ମୋହୁତ୍ତ ବାଟି କାହିଁ ହୁଏ ଥାଏ ।

ବାଟି ଡିଟ୍କ୍ କିମ୍ବା - ମାତ୍ରିକ ବାଟି କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

ବାଟିର ଛାତ : - କାଠି, ଚାଉଁ ଡକ୍କା, ବାଣିପ୍ରଦେଶ, କାକଖାନ  
କୌଟାର୍, ପ୍ରମନାଦ ପାଥାରୁପୁଲାର୍କୁ ସମାନ ଆମ 7x 7 କୌଟାର୍  
ଛାତ କୁଣ୍ଡଳ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ  
କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

#### (B) ଚାଲୁ କୁଣ୍ଡଳିଷ୍ଟ ଓ ବୋଧିକାରୀ ମୋହୁତ୍ତ ବାଟି :-

ଶ୍ରୀରାଜବିହାର ପରିବାସ ଅକ୍ଷଳେ ପ୍ରାଚୀ ବୃକ୍ଷିପାତା ଧୀର୍ଘ କେଇ ଯାଏ  
କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍  
କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍  
କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍  
କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍ କୌଟାର୍



# Type of Runoff Element

CS

water runoff (runoff) is the water which falls on the land surface and flows down the slope.

Water runoff is divided into two types -  
1) Surface runoff  
2) Sub-surface runoff

Surface runoff is further divided into three types -  
(i) Sheet flow (overland flow),  
(ii) Rill flow (flow along the soil surface),  
(iii) Gully flow (flow along the soil surface).

Sub-surface runoff is further divided into three types -  
(i) Sheet flow (overland flow),  
(ii) Rill flow (flow along the soil surface),  
(iii) Gully flow (flow along the soil surface).

Sheet flow is further divided into two types -  
1) Sheet flow (overland flow),  
2) Sheet flow (interception flow).

Sheet flow (overland flow) is further divided into two types -  
1) Sheet flow (overland flow),  
2) Sheet flow (overland flow).

Sheet flow (interception flow) is further divided into two types -  
1) Sheet flow (interception flow),  
2) Sheet flow (interception flow).

18. କୋଡ଼ିଗା ଗାଡ଼ି:- କୋଡ଼ିଗା ଲୋକଙ୍କର ମଧ୍ୟ କୋଡ଼ିଗା ଗାଡ଼ିର ପାଇଁ ଏହା ହାତର ଦେଖିଲୁଗା ପାଇଁ କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ । କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ ।

③ ପାଞ୍ଚମୀ = ଶମତଳ ଦୂର ଲିଙ୍ଗୀ 4-5 ମୀ ହେଉଥିଲା  
ଏହା ସମ୍ମରଣ କରି ଜୀବନକୁ ଖାରୋ!

୪ ହରିହରା ଶାତ ଅଛି (୩) - କାହିଁ ମାନ୍ୟମାନ୍ୟ ଏହି ଏହି  
ଏ ହୁଏଇ ଅଛି ଯାଇଁ କାହିଁ କାହିଁ ଏହି ଏହି ଏହି  
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି

କୁଣ୍ଡ ରେଖା ଦେଖିଲୁ ଏହି ପାଇଁ ଆଜିମାଝରେ କାହିଁ  
⑤ କୁଣ୍ଡପ୍ରାଚୀ - ଗଜା ଘରୁଳା ଦେଖାଏ କିମାଝରେ ରାତି  
ଶୂନ୍ୟ ପଥର ବାଟିରେ କୁଣ୍ଡପ୍ରାଚୀ ଓ ଶାରୀ ଅନ୍ଧରେ କୁଣ୍ଡପ୍ରାଚୀ  
ମହି ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ପାଇଁ କିମ୍ବାଲି କରିଛି 25' ଲିମ୍ବ  
ଦ୍ୱାରା ଉପରେ ପାଇଁ କିମ୍ବାଲି କରିଛି 25' ଲିମ୍ବ  
କୁଣ୍ଡପ୍ରାଚୀ - ବାଟିରେ କୁଣ୍ଡପ୍ରାଚୀ ଏହି କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

⑥ বিশুর = বিশুরের দুর্ভ সম্পর্ক মান্ডি দেখলে যদি কোনো  
কিংবা অন্য প্রতিকৃতি হয় তবে তা কীভাবে হচ্ছে এবং কৈমনি

④ ଚାଲୁ । କେତେ ଟଙ୍କାରୁ ନିର୍ମିତ ପରମାଣୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯାଏନ୍ତି କିମ୍ବା କେବେଳ  
କେବେଳ କୋଣର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା କେବେଳ

③ ଶବ୍ଦମାଳା:- ଅନେକ ଶବ୍ଦରେ ଶବ୍ଦମାଳା ଏହି ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ।  
 ଶବ୍ଦ (Hut) ଘର, କିଣିଙ୍ଗ ପ୍ରାଚୀନ ଏହି ଶବ୍ଦରେ ଏହାର  
 ଲୋକର ପରିଚାର ଏହାର ପରିଚାର ଏହାର ପରିଚାର ଏହାର  
 ଦେଖିବାରେ, କିଣିଙ୍ଗର ଏହା ଶବ୍ଦରେ ଏହାର ପରିଚାର  
 ଏହାର ପରିଚାର ଏହାର ପରିଚାର ଏହାର ପରିଚାର  
 ଏହାର ପରିଚାର ଏହାର ପରିଚାର

⑥ જાર્ડિના - જાર્ડિના કાંઈ પણ શરીર  
હાજર રહ્યો ત એ હું આજ - જોતા એ,  
સાધ્યા ત રામભાઈ!

## Rural Settlement

2018

① Describe the impact of environmental conditions on house forms and type of rural settlement in India (6)

ପୁଷ୍ପାଗାତର ମହୁ ମାନୁଶେଷ ଜୀବି ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବର୍ତ୍ତନି-ଇଲା ଆଥ ପ୍ରାଚୀର୍ଦ୍ଦେଶୀ  
ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏହି ବାସବ୍ୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏକ ପୋଳାନ୍ତି-ଇଲା ପାଠେ, ଛାନ୍ଦୋଲ  
ପାଠେ, ଏହି ବାସବ୍ୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏକ ପୋଳାନ୍ତି-ଇଲା ପାଠେ, ଛାନ୍ଦୋଲ  
ପାଠେ ଏହି କୁଣ୍ଡିତେ ଚାନ୍ଦୁ ଥାଇବୁ ପାଠେ ଯାଇଲୁ, ଯେତେବେଳେ ପଞ୍ଚ  
ଦିନେ ଏହି କୁଣ୍ଡିତେ ଚାନ୍ଦୁ ଥାଇବୁ ପାଠେ ଯାଇଲୁ, ଯେତେବେଳେ ପଞ୍ଚ  
ଦିନେ ଏହି କୁଣ୍ଡିତେ ଚାନ୍ଦୁ ଥାଇବୁ ପାଠେ ଯାଇଲୁ। ତାହାରେ  
ଏକାକିମୀରେ ବୈଶିଖ-ଶିଖ ନାହିଁ ନିରିଷ୍ଟା-ବୈଶିଖ ଥାଇବୁ ପାଠେ। ତାହାରେ  
ଏକାକିମୀରେ ବୈଶିଖ-ଶିଖ ନାହିଁ ନିରିଷ୍ଟା-ବୈଶିଖ ଥାଇବୁ ପାଠେ। ତାହାରେ  
ଏକାକିମୀରେ ବୈଶିଖ-ଶିଖ ନାହିଁ ନିରିଷ୍ଟା-ବୈଶିଖ ଥାଇବୁ ପାଠେ। ତାହାରେ  
ଏକାକିମୀରେ ବୈଶିଖ-ଶିଖ ନାହିଁ ନିରିଷ୍ଟା-ବୈଶିଖ ଥାଇବୁ ପାଠେ।

ପ୍ରାକ୍ତିକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ-ନିର୍ମାଣ ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ ହିତ (Environmental influence)

ରୁପତାଳି ନିର୍ମାଣକାରୀ କୁଳପୁରୁଷ, ଯୋଗିନ୍ ପେଟ୍ରାନ୍, ରେଫ୍ରୋକ୍ଟିକ ଓ  
ଡିଜିଟଲ୍ କୁଳପୁରୁଷ ଅଶ୍ଵିନ୍ ଏଲାର ହେଲୋ-ହେଲୋ—

① ଦୂରବାୟୁ— ରୁପତାଳି ନିର୍ମାଣ କୁଳପୁରୁଷ— ଏହାର ସରଥିରେ କିମ୍ବା  
କୋପ ଓ ଟ୍ରୈଟିଲାତା ହେବାରେ ପାଇଁ ଏହାର କାହାର ପରିଚ୍ୟା ଦୂରବାୟୁ,  
ଗାୟାମ୍ବଦୀ, ପ୍ରଧାନପାତ୍ର ଗାୟିକ ଉତ୍ସବ ଓ ଗୀତରେ ବେଶ୍ ପ୍ରତିରୋଧ  
ହେଲୋ; ପରିଲାଭ କୀତେ ଦେଖିବାରେ ମାତ୍ରେ ମାତ୍ରେ ଗରମ୍ବ ଦେଖିବା  
ହେଲୋ; ଏବନ୍ତି କୀତେ ଦେଖିବାରେ ବୁଝିବାରେ କେବଳ—  
ଗାୟିକ ଉତ୍ସବ ଦୂରବାୟୁ ଏବନ୍ତି କେବଳ କୁଳପୁରୁଷ ରୁପତାଳି  
ରୁପତାଳି ସାହୁ ବୁଝିବିଲୁ ଏହି ଏହି କୀତେ କୀତେ ଏହି  
ଗାୟିକ କୁଳପୁରୁଷ ରୁପତାଳି କୁଳପୁରୁଷ— ଏହି କୀତେ କୀତେ ଏହି  
କୁଳପୁରୁଷ କୁଳପୁରୁଷ ରୁପତାଳି ରୁପତାଳି କୁଳପୁରୁଷ—

୧୦ ମୁଖ୍ୟଲୋକଙ୍କ ବିଭାଗରେ ନିଜିର ଚାଳ ତେଣି ସ୍ଵର୍ଗରେ ଥାଏ । ଏହାଙ୍କ  
ପରାମର୍ଶ ଛାଲ ତିଣଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ କରି ନିଜିର ଶକ୍ତିରେ ଆମ ଓହି-  
କୁଣ୍ଡଳ ଚାଳ ଏବନ ଉଚ୍ଚାରଣ ପାଇବା ଅପରାଧ ହାତରେ ଚାଳ । ତାହା  
ଏହାଙ୍କ କର୍ମକାଳୀନ ଚାଳଟି ତେଣି ଲୋହ ରାଜ ହେ ।

⑬ ଶ୍ରୀନିମୁଖ ଉପରେ ଯାଏନ୍‌କୁଳବାସୁଙ୍କ ମହିତେ ହେଲାନ୍ତି ଦୟାବାଦି ହୋଇଥି  
ଦୟାଚିହ୍ନ ଦିଲା ପ୍ରେସର ରେଣ୍ଟର ରେ ଥାଏ କାହାର ପାଞ୍ଜାବ ଗାଡ଼ି  
ଦେଖିବା, ମାଲମାଳାଙ୍ଗ, ଅଭିଷମ କୁରୁକୁଳ, ଦୌର୍ଗାର୍ଥ, କର୍ମ୍ମ, ହିନ୍ଦୁ-ମହିନ୍ଦୁ  
ରହିମାଲପୁ ହୋଇ ବାହି ଲୋକି ଦେଖି ଆମିଯ କୋଠ ପ୍ରଦୂଷ କାହାର  
ଓ କାହିଁ ହାତକୁ ପାଞ୍ଜାବ ହୁଏ,

କାହିଁ;- ମାତ୍ରା କୁଣ୍ଡଳିର ଦେଖିଲୁ ଏହା ପାଇଁ ଆମାର ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ ଶହୁ ରାଜମାନ  
ଅଧ୍ୟକ୍ଷାର କୁଣ୍ଡଳି, ଉପରେ (ପାଇଁରା ଅମ୍ବାର କୁଣ୍ଡଳି) ଏହାଙ୍କ  
ଶୁଦ୍ଧମାତ୍ର କାହାକୁ ପାଇଁବା କାହାକୁ କାହାକୁ କାହାକୁ  
ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଶବ୍ଦ ଅଗ୍ରହୀ,

③ ଅଞ୍ଚଳ ଗୋଟିଏ କ୍ଷାମ୍ପର ଗୋଲାଙ୍କ ରାତି,-  
 ଏହି ଶିଖନର କାହିଁ କଥା କୁଣ୍ଡଳ-ଗୋଲାଙ୍କ-ରାତି ଗୋଲାଙ୍କ ୨୫,  
 ଜେଣେ ଏହି ଶିଖନର କାହିଁ କୁଣ୍ଡଳ-ଗୋଲାଙ୍କ ରାତି ଅନୁଭବ କରେ ୩୫। ଅନ୍ଧି-ରାତିରେ,  
 ଅନୁଭବ କୁଣ୍ଡଳ ଶିଖ (Hut) କାହାର ଅନ୍ଧ ଦିନକାଳୀନ ଗୋଲାଙ୍କ ଓ  
 ଆତର ଦିନେ କହି ଧରନାଲି ରାତାଳା ୨୫। ଶେଷର ଶିଖ  
 ଶିଖନର ଗୋଲାଙ୍କ-ରାତିରେ (ରାତିରେମାତ୍ର- କୁଣ୍ଡଳ, କଞ୍ଚି, ଅନୁଭବ  
 ଶିଖନର ଗୋଲାଙ୍କରେ) କହି ଶିଖନର ଶୁଣ ରାତାଳା।



ବିଶ୍ୱାସ ରାଜ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧକାନ୍ତିକ- ବିବନ୍ଦ

① କାଣ୍ଡୀଯୁ:- ପ୍ରେମେ ଅଧିନ- ଶୀତ- ଓ ରେଳି ଓ ଦୂଷିତିଗତରେ ରେଳି  
ହୁଏ ପ୍ରିୟ ମହୁ ଖାଲ ଆମାରୋ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ ଦେଇଥିଲା ହୁଏ ଫୁଲ ଚାନ୍ଦ  
ଦୂର ରିଲିଏସ୍-ଏଫ୍ (ବ୍ୟାରାମ)। ତେଣୁ ଶ୍ରୀପରାଷ୍ଟ୍ରମୁଣ୍ଡ- ଶୀତଳ  
ଅନ୍ଧାଳେ ମାଲିନୀ ପାଥରର ରୁଦ୍ଧ ଜାହାନ୍ତର ଲାଗୁ ଦିଲେ- ଏମାତର  
ଦୀନରେ ତାତି ମାନାନ୍ତି ୨୪। ୨୨୩ର ଶୀତଳ ପାଇବା ଶାର୍କାରୀକାର୍ଯ୍ୟରେ,  
ବ୍ୟୋଦିତମ ବିଲାପିତିଷ୍ଠତ୍ୟକୁ ପାହାରି ପାର୍ତ୍ତି କରିବା  
ହେବେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ ଦେଇଥିଲା ହୁଏ (ବ୍ୟାରାମ)

③ ଇମାନ ଅର୍ଥ :- ଇମାନ ଅର୍ଥକୁ ଓ ଉତ୍ସବକୁ ବାବି ଦେଖି ଗୁଣ

① ପ୍ରକାଶ ଯାହିଁ - ଏଇ ବିଦ୍ୟା-ମାର୍ଗି-ବିଦ୍ୟାମାଲାରୁ - କେବଳ  
ବିଦ୍ୟାନ ପ୍ରକାଶକଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯାହାରୁ କିମ୍ବାକି ସମତଳ ଅଛିବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯାହାରୁ କିମ୍ବାକି କିମ୍ବା

⑩ କୁଳ୍ପାତାପି :- ପୁରୁଷ ମାତ୍ର କାହାର ଦ୍ୱାରା ତେଣୁ ହେଲା ବିନଟଙ୍ଗ  
ହେଲା ଏଥିମ ଲୋକୁ ରୋଗଜାତରୁ; ବିଭିନ୍ନ ଲୋକୁ କୌଣସି  
ହେଲା ବିନଟଙ୍ଗ, ଲୋହାରୁ, ଧୂକାରୁ ଓ ଉଚ୍ଚତରୁ ହେଲା